


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования Приморского края

МКУ «Управление образования» Шкотовского муниципального района


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №26 пос. Новонежино»

Рассмотрено
на ШМО учителей
гуманитарных наук

Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.
Руководитель ШМО
 Т.Г. Сенюк

Согласованно
Зам. директора по УВР
 В.А. Нестерова

Протокол № 1
от «30» 08 2022

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ
№26 пос. Новонежино»
 Е.В.Лемишко

Приказ № 89
от «01» сентября 2022 г.



**Рабочая учебная программа
по русскому языку
5-9 классы (базовый уровень)**
(срок реализации программы – 2022 – 2027 учебный год)

Составитель: Нестеренко Маргарита Геннадьевна
учитель русского языка и литературы

Новонежино 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса русского языка составлена на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г., зарегистрирован в Минюсте России 01.02.2011 г., регистрационный номер 19644);
3. Примерной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол №1/15 от 08.04.2015 г.);
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ "СОШ № 26 пос.Новонежино"
5. Авторской программы по русскому языку для 5–9 классов под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой (Москва, Издательский центр Вентана-Граф, 2014);
6. Фундаментального ядра содержания общего образования.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно – деятельностного и личностно – ориентированного подходов к обучению. Формирование системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личности и познавательной сферы подростка. Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии универсальных учебных действий в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. Задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы «учить ученика учиться в общении». В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Концептуальные положения данной программы обеспечивают:

- преемственность содержания обучения русскому языку на ступенях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
- сознательное освоение системы опорных знаний по русскому языку и формирование функциональной грамотности учащихся на основе их активной учебно-познавательной деятельности;
- развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в рамках создания социальной среды развития обучающихся;
- вклад результатов освоения программы по русскому языку в формирование личности учащегося и его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

В программе отражены системный подход к освоению знаний о языке и речи, направленность содержания курса на формирование культуры общения через овладение языком как средством общения; воспитание бережного отношения к русскому языку как одной из основных культурно значимых ценностей российского народа. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национальном культурном феномене.

Программа учитывает требование Стандарта по обеспечению перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся, к практической направленности обучения на основе системно-деятельностного подхода с сохранением воспитательной функции образовательного процесса. В УМК «Русский язык» под ред. А.Д. Шмелёва значительная роль отводится организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся,

овладение практическими действиями для решения лично и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи. Проектные формы работы, направленные на решение конкретной проблемы (задачи), позволяют нацеливать обучающихся на создание определенного продукта, реализовать межпредметные связи, соединять теорию и практику, осуществлять совместно с учителем планирование деятельности. В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания, и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умение

стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обоснованность (актуальность, новизна, значимость) предмета «Русский язык».

Курс русского языка для 5-9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенности его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Предмет «Русский язык» в соответствии с ФГОС входит в предметную область «Филология». Программа реализуется в течение 5 лет.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык».

1. Формирование коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенций.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных целей** обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа,

национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции, включая культуру речи.

В учебном процессе указанные содержательные линии интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке.

2. Формирование функциональной грамотности.

Курс русского языка направлен на формирование функциональной грамотности, которая понимается как способность человека вступать во взаимоотношения с внешней средой, максимально быстро адаптируясь к ней и проявляя способность ко взаимодействию и взаимопониманию. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (способность владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

- **познавательные универсальные учебные действия** (способность формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

- **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

3. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Существенный вклад в формирование функциональной грамотности вносят многообразные формы учебно-исследовательской и проектной деятельности, обеспечивающие интеграцию урочной и внеурочной деятельности учащихся.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях следующие:

1) урок-исследование, урок-конкурс, урок – защита исследовательских проектов, урок – творческий отчет, урок – круглый стол и др.;

2) домашнее задание исследовательского характера.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях следующие:

1) исследовательская практика обучающихся;

2) образовательные поездки, экскурсии;

3) факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета;

4) участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

Применяемые педагогические технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- коллективный способ обучения (работа в парах и группах).

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме **735 ч**. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Классы	Федеральный базисный учебный план (35 недель)		Данная программа
	в год	в неделю	
5	175	5	175/5
6	210	6	210/6
7	140	4	140/4
8	105	3	105/3
9	105	3	105/3
Всего	735		735

Распределение часов по модулям и разделам

Разделы	Количество часов
О языке и речи	11
Система языка	77
Правописание	39
Текст	17
Язык и культура. Культура речи	8
Повторение	18
Резерв	5ч
Итого:	175

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку.

Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;

• обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;

использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;

• группировать слова по тематическим группам;

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

• *соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);*

• *объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);*

• *обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;*

• *извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура.

Выпускник научится:

• *выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;*

• *приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;*

• *уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

• *анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

Система оценивания достижений учащихся по русскому языку

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, в том числе метапредметных: познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ предполагает уровневый подход. Программа предполагает следующие уровни.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

• **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового** выделяется:

• **низкий уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Недостижение базового уровня фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Низкий уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня, а также по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Формы промежуточной и итоговой аттестации

- диктант (объяснительный, словарный, предупредительный, контрольный, др.);
- контрольная работа в форме теста;
- осложнённое списывание;
- работа с деформированным текстом;
- проверочная (или контрольная) работа;
- комплексный анализ текста;
- изложение (подробное, сжатое, выборочное);
- составление сложного и простого плана к тексту;
- составление рассказа по сюжетным картинкам;
- сочинения (описание, рассказ, рассуждение);
- составление диалога на заданную тему.

Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся и педагогов

Вид	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
Стартовая работа	2-3 неделя сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития».	Фиксируется учителем в сводном листе и в дневнике обучающегося в виде уровня обученности. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку учащегося.
Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия.	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи.	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл), оценка считается «текущей» (на входе), влияет на итоговую оценку за модуль, полугодие (на выходе).
Самостоятельная работа	1-2 работы в течение модуля продолжительностью от 10 до 30 мин. (6 – 12	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и	Обучающийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объём

	работ в год)	углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: (базовый) и (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе; оценивается уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе
Проверочная работа	Проводится после решения учебной задачи	Проверяется уровень освоения учащимися предметных способов/ средств действия.	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням (0-1 балл) и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа/средства действия.
Итоговая проверочная работа	Конец апреля-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.

Содержание программы по русскому языку для 5-9 классов.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание обучения русскому языку в 5-9 классах отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенция.

В учебниках под редакцией А.Д. Шмелева предложен модульный принцип организации учебных материалов как способ целостного представления системы языка, правил и законов его существования и осуществления связи между разделами учебной дисциплины. Модуль в этом случае понимается как логически завершенная часть учебного материала, в которой объединены учебное содержание, соответствующие ему учебные действия, обеспечивающие комплексное освоение всех видов речевой деятельности. Каждый такой блок учебного материала сопровождается контролем достигнутых результатов.

Главы-модули строятся по единому принципу: в них повторяются разделы, отражающие три основные содержательные линии программы.

Два раздела каждого модуля – «Язык и речь» и «Текст» – посвящены сознательному формированию коммуникативных навыков речевого общения. Они включают теоретические сведения, материалы для наблюдения, тренировочные и коммуникативные задания. Особенностью учебников линии является значительное внимание к устной форме речи на всех этапах работы, что обеспечивается аудиоприложением к учебнику, включающим материалы к разным типам заданий.

Разделы «Система языка» и «Правописание» формируют языковую и лингвистическую компетенцию на основе коммуникативно-деятельностного подхода.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

Значительное внимание уделяется воспитанию речевой культуры, необходимой для овладения языком как эффективным средством общения, что способствует адаптации учащихся в обществе. Наличие аудиоприложения позволяет демонстрировать учащимся образцовую речь, что очень важно в условиях быстрого изменения литературного языка под воздействием общей тенденции к снижению литературной нормы.

Завершается каждый модуль учебника блоком повторения, где в интегрированном и взаимосвязанном виде обобщаются материалы всех разделов, есть лингвистические задания игрового характера.

В учебники включены задания, дифференцированные по уровням сложности, а также проектные задания, предусмотрена работа в парах и группах.

В УМК по русскому языку также входят рабочие тетради, методические пособия для учителя, приложения и дополнительная литература по предмету (тексты для изложений и других видов деятельности, тесты, справочники, материал для ксерокопирования и др.)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

РАЗДЕЛ 1. Речь и речевое общение.

1) Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. Морально – этические и психологические принципы общения.

2) Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. Освоение правил коллективного обсуждения, дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.

РАЗДЕЛ 2. Речевая деятельность.

1) Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2) Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Интерпретация неявно выраженной в тексте информации. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Смысловое чтение. Приемы работы с электронными библиотеками.

Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, оценка информации, извлеченной из различных источников. Поиск информации в Интернете.

РАЗДЕЛ 3. Текст.

1) Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка)

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация, презентация.

2) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста, преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

РАЗДЕЛ 4. Функциональные разновидности языка.

1) Стилистическая система русского литературного языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно-научный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально – делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально – делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете).

2) Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

РАЗДЕЛ 5. Общие сведения о языке.

1) Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2) Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

РАЗДЕЛ 6. Фонетика и орфоэпия

1) Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Устройство речевого аппарата. Изменение звуков в речевом потоке. Сильная и слабая фонетическая позиция. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная роль ударения, его подвижность при формо- и словообразовании. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпический словарь.

2) Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной практике. Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

РАЗДЕЛ 7. Графика

1) Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Принципы русской графики. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы. Прописные и строчные буквы.

2) Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS – сообщений.

РАЗДЕЛ 8. Морфемика (состав слова) и словообразование

1) Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Формообразующие суффиксы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Нулевой суффикс. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно–суффиксальный способы, нулевая суффиксация (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари. Основные выразительные средства словообразования.

2) Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов. Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

РАЗДЕЛ 9. Лексикология и фразеология

1) Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика с точки зрения сферы ее употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2) Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 10. Морфология

1) Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическому употреблению. Междометия звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

2) Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 11. Синтаксис

1) Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и

нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

2) Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 12. Правописание: орфография и пунктуация

1) Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном, простом осложненном, в сложном предложении (сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2) Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции.

РАЗДЕЛ 13. Культура речи

1) Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные). Варианты норм. Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2) Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

РАЗДЕЛ 14. Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических

текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа, современный городской фольклор. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Межкультурная коммуникация. Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.

Тематика учебно – исследовательской и проектной деятельности.

5-7 классы

1. Групповые проекты

Наш словарь. Карточки для словарной работы.

Конкурс таблиц по грамматическим темам.

Устная речь ребят нашего класса (фонохрестоматия).

Школьный жаргон (фонохрестоматия).

Употребляется ли в нашем регионе диалект русского языка.

Какие языки, кроме русского, используют в своем общении жители нашего региона (сообщение).

Знаки, которыми мы пользуемся (плакат/презентация).

Легенды нашего края, города, села (презентация).

История названия (реки, улицы, здания...) (сообщение).

Книги, которые мы читаем (опрос).

История букв (викторина).

Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения (на школьном сайте).

2. Парные проекты

Современные диалоги (аудио-/видеозаписи).

Речевые ошибки нашего класса.

Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике (доклад).

Русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого (инсценировка).

3. Индивидуальные проекты

Мой словарик.

Речевого этикет в школе.

Речевого этикет как пользователь культуры общения.

Великий ученый – лексикограф В.И. Даль и его словарь.

Влияние Интернета на речевую культуру современной молодежи.

Междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

8-9 классы

Обрати внимание (таблицы по орфографии для предупреждения ошибок).

Банк заданий для подготовки к экзаменам.

Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.

Кроссворды по русскому языку.

Уважаем ли мы друг друга? Формы обращения друг к другу в нашей школе.

Обращаем ли мы внимание на рекламу (опрос).

Мой день без компьютера/телевизора/мобильного телефона (рассказ с фотоэссе, видеофильм).

Памятки к контрольной работе / экзамену.

Причины типичных орфографических ошибок.

Паронимы в современном русском языке (на материале Национального корпуса русского языка).

Язык средств массовой коммуникации.

Лингвистический анализ текста художественных произведений.

Экскурсия (виртуальная) по памятным местам города.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Линия учебников под редакцией А.Д. Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

Основная литература:

В состав завершённой предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2015.; приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;
2. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
3. «Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
4. «Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева
5. «Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

Дополнительная литература

Словари и справочники:

1. М.Т. Баранов. Русский язык. Справочные материалы. - М.: Просвещение, 1984-1993г.г.
2. Е.А. Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. - М.: Русский язык, - 1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. - М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. - М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. - М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. - М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. - М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. - М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. - М.: Русский язык, 1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. - М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. - М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь–справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. - М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. - М.: Русский язык. - 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. - М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

Мультимедийные пособия

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс».
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвения. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Гестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru/news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5... Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru/> - Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru/> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru/> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

<http://shool.keldysh.ru/> - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования.

Тематическое планирование

5 класс

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (22 ч)			
5	Речь и речевое общение Речь и общение Виды монолога Виды диалога	Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Этикетный диалог, диалог-расспрос	Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи. Различать образцы диалогической и монологической речи. Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения
4	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i> Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиотри-	<i>Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.</i> Иметь представление об основных видах речевой деятельности. Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным). Пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения. <i>Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку. Распознавать основную идею текста, используя заголовки текста и частей текста, находить части текста с обобщающей информацией. Устанавливать связь между информацией текста и общими, повседневными знаниями.</i>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	<p><i>пожения к учебнику.</i> Приёмы работы с учебной книгой и словарём. <i>Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам</i></p>	<p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Обратить материал на определённую тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Владеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиовидеопрложением к учебнику. <i>Находить в таблице, на схеме, карте, странице электронного сайта отдельные части информации, передаваемой небольшим по объёму вербальным текстом</i></p>
11	Текст Основные признаки текста Структура текста	<p>Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста (простой). Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. <i>Озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.</i> Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
2	<p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Разговорный язык</p> <p>Официально-деловой стиль</p> <p>Учебно-научный стиль</p> <p>Публицистический стиль</p> <p>Язык художественной литературы</p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.</p> <p>Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения.</p> <p>Основные жанры: рассказ, беседа. <i>Личное (неофициальное) и официальное письмо.</i></p> <p>Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление.</p> <p>Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение.</p> <p>Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.</p> <p>Изобразительные средства языка художественной литературы</p>	<p>мысли).</p> <p>Осуществлять редактирование текста, в котором нарушена последовательность частей</p> <p>Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы, находить в текстах изученные образительные средства художественной литературы (метафору, сравнение, эпитет).</p> <p>Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.</p> <p>Писать <i>личное письмо</i>, объявление; вести беседу, рассказывать случай из жизни; выступать с сообщением по изученной теме и с сообщением публицистического характера в соответствии с целью и ситуацией общения.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.</p> <p>Исправлять речевые недостатки</p>
4	<p>Общие сведения о языке</p>	<p>Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка: <i>общенародный русский язык</i> и литературный язык; диалекты, жаргон.</p> <p>Русский язык — язык русской художе-</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка.</p> <p>Иметь представление об основных разделах лингвистики.</p>
<p>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (145 ч)</p>			

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
6	Фонетика	<p>Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. <i>Согласные шумные</i> (звонкие и глухие) и <i>сонорные</i>. Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Шипящие согласные. <i>Устройство речевого аппарата</i>. Элементы фонетической транскрипции. Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).</p> <p>Орфоэпия</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения.</p>	<p>Различать язык и речь, иметь представление об уровнях стилей современного русского языка, об основных единицах каждого уровня</p> <p>Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <i>Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</i></p> <p>Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные <i>шумные</i> (звонкие и глухие) и <i>сонорные</i>, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости.</p> <p>Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.</p> <p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
3	Графика	Орфоэпические словари Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях
11	Морфемика Словообразование	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. <i>Формообразующие суффиксы.</i> Корень. Днокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение	Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
10	Лексикология	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа ме-	Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимать различие лексического и грамматического значений слова.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Фразеология	<p>тафоры, метонимии в текстах разных стилей.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов.</p> <p>Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Толковые словари русского языка.</p> <p>Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p>Понятие о фразеологизмах.</p> <p>Пословицы, поговорки</p>	<p>Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p>Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.</p> <p>Группировать слова по тематическим группам.</p> <p><i>Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.</i></p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи</p>
34	Морфология	<p>Грамматика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Имя существительное как часть речи, его обшкатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Нарипательные и собственные имена су-</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать обшкатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p>Распознавать олушвлённые и неодушвлённые, собствен-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Имя прилагательное	<p>шестивительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p><i>Правило А.А. Зализняка об одушевлённости/неодушевлённости.</i></p> <p>Род, число, падеж имени существительного.</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи, его обшкаториальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.</p> <p>Род, число и падеж имён прилагательных.</p> <p>Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p> <p>Глагол как часть речи, его обшкаториальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы.</p>	<p>ные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Определить род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребить в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать обшкаториальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определить род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных.</p> <p>Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Анализировать и характеризовать обшкаториальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Определить тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.</p> <p>Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связанном</p>
	Глагол		

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
10	<p>Синтаксис Словосочетание</p> <p>Предложение</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.</p> <p>Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.</p> <p>Обращение, его функции.</p>	<p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.</p> <p>Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений, употреблять их в речевой практике.</p> <p>Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.</p> <p>Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.</p> <p>Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и</p>
	<p>Однородные члены</p> <p>Обращение</p>	<p>Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы</p>	<p>Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола</p> <p>тексте.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Вводные конструкции	Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника	правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями
39	<p>Правописание</p> <p>Орфография</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</p> <p>Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p>Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.</p> <p>Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Буквы и и ни в отыменных прилагательных.</p> <p>Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь.</p> <p>Правописание гласных после шипящих и и.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами существительными, именами прилагательными, глаголами.</p> <p>Употребление строчной и прописной буквы.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опираясь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p> <p>Опираясь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
	Пунктуация		

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч)			
5	Культура речи	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. <i>Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях личной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку.</p> <p>Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.</p> <p>Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p> <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами.</p> <p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения инфор-</p>
		<p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.</p> <p>Орфографические словари</p>	

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
3	Язык и культура	<p>Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.</p> <p>Обращения в диалогах — побуждения к действию.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа.</p> <p>Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе</p>	<p>Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры.</p> <p>Уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании.</p> <p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
3	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Виды монолога</p> <p>Виды диалога</p>	<p>Условия речевого общения.</p> <p>Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога</p>	<p>Знать особенности диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию).</p> <p>Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Сравнивать образцы диалогической речи.</p> <p>Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего</p>
16	<p>Речевая деятельность</p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p>	<p>Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности.</p> <p>Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.</p> <p>Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения.</p> <p><i>Смысловое чтение текста.</i></p> <p>Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослу-</p>	<p>Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p>Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).</p> <p><i>Определять главную мысль, понимать связь между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неясной информацией. Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	шанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. <i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам</i>	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, кратко, выборочно) в форме учебного изложения, аннотации, плана. Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернет, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации
20	<p>Текст</p> <p>Основные признаки текста</p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов.</p> <p>План (сложный), аннотации.</p> <p>Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).</p> <p>Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p>Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Официально-деловой стиль Научный стиль Публицистический стиль	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. <i>Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официального делового стиля: заявление, его особенности. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. Использовать возможности электронной почты для информационного обмена. Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета. Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ			
4	Общие сведения о языке	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.	Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка. Различать функциональные разновидности современного русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
10	Фонетика	Выдающиеся отечественные лингвисты	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Отглушение и озвончение согласных
		Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Отглушение и озвончение согласных	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Орфоэпия	звук. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков. Слогораздел.</i> Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Овладевать нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.). Использовать орфоэпический словарь
1	Графика	Правила переноса	Различать способы членения слов на слог и способы правильного переноса слов с одной строки на другую
23	Морфемика Словообразование	Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, <i>нулевая суффиксация</i>). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные <i>о, е</i> . Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени	Овладевать основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнить лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
19	Лексикология	<p>Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.</p> <p>Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p> <p>Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте</p>
44	Морфология Глагол Причастие	<p>Морфология как раздел грамматики (повторение).</p> <p>Глагол как часть речи (повторение).</p> <p>Причастие, его грамматические признаки.</p> <p>Признаки глагола и прилагательного в причастии.</p> <p>Причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Синтаксическая функция причастия.</p> <p>Деепричастие, его грамматические признаки.</p>	<p>Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную согласованность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Деепричастие</p> <p>Местоимение</p> <p>Имя числительное</p>	<p>Наречные и глагольные признаки деепричастия.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида</p> <p>Синтаксическая функция деепричастия.</p> <p>Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению.</p> <p>Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных</p>	<p>Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.</p> <p>Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопрделённые местоимения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.</p> <p>Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.</p> <p>Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
45	<p>Правописание</p> <p>Орфография</p> <p>Пунктуация</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</p> <p>Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.</p> <p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями, деепричастиями.</p> <p>Употребление строчной и прописной букв.</p> <p>Правила переноса.</p> <p>Пунктуация. Одноочные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения.</p> <p>Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов</p>	<p>Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.</p> <p>Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>две</i>, <i>три</i> и т. п., <i>оба</i>, <i>обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи</p> <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опираясь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираясь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
15	Культура речи	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Варианты норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь Грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.</p> <p>Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи, соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
5	Язык и культура	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
4	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Речь и общение</p> <p>Виды монолога</p> <p>Виды диалога</p>	<p>Умение общаться — важная составляющая культуры человека.</p> <p>Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога.</p> <p>Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос.</p> <p>Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога</p>	<p>Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения.</p> <p>Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективно-го слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей</p>
8	<p>Речевая деятельность</p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование.</p> <p>Различные стратегии способов (видов) чтения.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы</p>	<p>Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Владеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим).</p> <p><i>Определять главную мысль, понимать связь между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста. Объяснять особенности текста на основании своего опыта, выражать своё отношение.</i></p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и си-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
11	<p>Текст</p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.</p> <p>Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта.</p> <p>Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Трудней общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> <p>Выявлять приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблиц, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблиц.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p> <p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам.</p> <p>Определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p><i>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).</i></p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты-повествования с учётом требований к построению связного текста</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
8	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Научный стиль Публицистический стиль Официально-деловой стиль Язык художественной литературы	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Изобразительные средства языка художественной литературы	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом. Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, формулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснительной графика или таблицы. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте. Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения. Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи. Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки. Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ			
3	Общие сведения о языке	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских	Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского)

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание			Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	Морфемика Словообразование	<p>Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.</p> <p>Сращение сочтания слов в слово.</p> <p>Типичные способы образования слов разных частей речи.</p> <p>Словообразовательные и морфемные словари русского языка</p>			<p>Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p> <p>Определять род сложносочинённых слов.</p> <p>Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ</p>
8	Лексикология Фразеология	<p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p>Этимологические словари.</p> <p>Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.</p> <p>Фразеологические словари.</p> <p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p>			<p>Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p>Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i>. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно ис-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
30	Морфология Наречие Слова категории состояния Служебные части речи Предлог Союз Частица Разряды слов Междометие	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния и их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.	пользоваться фразеологические обороты в речи Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы. Различать предлог, союз, частицу. Проводить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов; отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами. Проводить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употребле-

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Звукоподражательные слова	Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	<p>нию и строению.</p> <p>Определить, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.</p> <p>Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p> <p>Определить грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов.</p> <p>Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы</p>
25	<p>Синтаксис</p> <p>Словосочетание</p> <p>Предложение</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения.</p> <p>Виды и средства синтаксической связи.</p> <p>Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.</p> <p>Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные (повествовательные, по-</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Грамматическая основа предложения</p> <p>Второстепенные члены предложения</p>	<p>Будительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.</p> <p>Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.</p> <p>Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>	<p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносочетательным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
30	<p>Правописание Орфография</p> <p>Пунктуация</p>	<p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.</p> <p>Слитное и раздельное написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи.</p> <p>Правописание предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Тире в неполном предложении</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДУЩЕЙ КОМПЕТЕНЦИИ			
5	Культура речи	<p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования.</p> <p>Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
3	Язык и культура	<p>Отражение в языке культуры и истории народа: <i>изменения, происходящие в современном языке</i>. Пословицы и поговорки рус-</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>ского народа, народов России, мира. <i>Современный городской фольклор.</i> <i>Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого</i></p>	<p>Уместно употреблять пословицы и поговорки, современный <i>городской фольклор</i>, осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч)			
4	Речь и речевое общение Речь и общение Виды монолога Виды диалога	Сопоставление устной и письменной речи: соотношение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации
7	Речевая деятельность Аудирование Чтение	Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными носителями текстами на электронных носителях.</i>	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Владеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Владеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. <i>Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, использовать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (проспективно-визуальной, вербальной), делить на этой основе выводы.</i>
	Говорение		

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Письмо</p> <p>Поиск, анализ информации</p>	<p>соответствии с условиями общения. Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности.</p> <p>Коммуникативные цели пишушего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
10	<p>Текст</p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Переработка текста в таблицы, схемы.</p> <p><i>Электронная форма представления текста.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-</p>	<p>Знать и характеризовать признаки текста.</p> <p>Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.</p> <p>Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.</p> <p>Осуществлять информационную переработку нескольких</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
7	Функциональные разновидности языка Разговорный язык Публицистический стиль Научный стиль Официально-деловой стиль	Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. <i>Аудиовидеофорум</i> . Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность	выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать прагматику его проведения. Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. <i>Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Выступать с аудиовидеомодерацией, включая выслушивание перед дискуссионной аудиторией.</i> Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч)			
2	Общие сведения о языке	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты	Осознавать роль русского языка в современном мире, его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
8	Лексикология	Лексика русского языка с точки зрения её	Характеризовать слова с точки зрения их происхождения,

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	Морфология	<p>происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словариностранных слов.</p> <p>Афоризмы, крылатые слова</p>	<p>сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте</p>
45	Синтаксис Односоставные предложения	<p>Главный член односоставного предложения.</p> <p>Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия од-</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы</p>
45	Синтаксис Односоставные предложения	<p>Главный член односоставного предложения.</p> <p>Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия од-</p>	<p>Опознавать односоставные предложения: определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Осложнённое простое предложение</p> <p>Однородные члены</p> <p>Обособленные члены</p>	<p>носоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Стилистические возможности односоставных предложений.</p> <p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения.</p> <p>Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные предложения.</p> <p>Употребление сказуемого при однородных подлежащих.</p> <p>Нормы сочетания однородных членов.</p> <p>Синонимия простых предложений с однородными членами</p> <p>и сложносочинённых предложений.</p> <p>Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p> <p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Дееспричастие и дееспричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств,</p>	<p>синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p> <p>Опознавать предложения осложнённой структуры; различать сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные предложения.</p> <p>Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с раз-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Вводные конструкции</p>	<p>особенности их употребления.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.</p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения.</p> <p>Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</p> <p>ными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструировать предложения с дееспричастными оборотами.</p> <p>Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p> <p>Понимать (осознавать) основные функции обращения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.</p> <p>Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями, различать группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p>Группировать вводные конструкции по заданным призна-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
10	<p>Правописание Орфография Пунктуация</p>	<p>Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения</p>	<p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опираясь на грамматико-интонационный анализ при объяснении постановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<p>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч)</p>			
2	<p>Культура речи</p>	<p>Культура речи. Правильность, точность,</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	Язык и культура	<p>богатство, выразительность, уместность речи.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А. А. Зализняка. Справочники по пунктуации</p>	<p>освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать русский язык как одну из основных культурно-значимых ценностей российской культуры. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
		<p>Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа.</p> <p>Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения.</p> <p>Нормы информационной культуры, этики и права.</p> <p><i>Межкультурная коммуникация</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействиям культур в поликультурном мире.</i></p> <p><i>Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i></p> <p>Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).</p> <p>Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)			
2	Речь и речевое общение	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p><i>Общение и взаимодействие.</i></p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p><i>Морально-этические и психологические принципы общения</i></p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализованной речи, так и в форме внутренней речи.</p> <p><i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i></p>
3	Речевая деятельность	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки,</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.</p> <p><i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i></p> <p><i>Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или</p>
	Письмо		

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	<p>доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишушего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. <i>Причины коммуникативных неудач.</i></p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i></p>	<p>прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><i>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p> <p>Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки. Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</i></p> <p><i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (проспективно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываясь от потребления ненужной информации</p>
10	Текст Структура текста	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложения</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>ний и частей текста.</p> <p><i>Составление электронной презентации.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>и грамматических средств связи.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p><i>Осуществлять информационную переработку текста, редактируя его содержание в виде презентации.</i></p> <p><i>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления илистрационного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p> <p>Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p>Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</p> <p>Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов, делать выводы из сформулированных посылок.</p> <p>Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
10	Функциональные разновидности языка Язык художественной литературы Научный стиль Публицистический стиль Официально-деловой стиль	<i>Стилистическая система современного русского языка.</i> Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i> Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения. <i>Курсовые работы относятся к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i> Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. <i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (викли).</i> <i>Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i>
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)			
1	Общие сведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
5	Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный ана-

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Орфоэпия	<p>средств русского языка.</p> <p>Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения</p>	<p>Лингвистическая организация поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь</p>
1	Графика	<p><i>Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)</i></p>	<p>Осознавать значение письма в истории развития человеческого общества. Сопоставлять и анализировать звуковую и буквенную состав слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений</p>
4	Морфемика Словообразование	<p>Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах.</p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p>Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Использовать морфемный, словообразовательный словарь.</p> <p>Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
4	Лексикология Фразеология	<p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p> <p>Лексический анализ слова.</p> <p>Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа.</p> <p>Фразеологические словари</p>	<p>Владеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
5	Морфология	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи</p>	<p>Толковать лексическое значение слов различными способами.</p> <p>Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов.</p> <p>Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова.</p> <p>Проводить лексический анализ слова.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.</p> <p>Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
45	Синтаксис	<p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы</p>
			<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных пред-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.</p> <p>Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском</p>	<p>ложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.</p> <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова.</p> <p>Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением и подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в выказывание</p>	<p>сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.</p> <p>Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения; дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессо-</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
10	<p>Правописание Орфография Пунктуация</p>	<p>Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме</p>	<p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p> <p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опробовать на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
3	Культура речи	<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Языковая норма, её функции и типы.</p> <p>Тенденции развития норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p>Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
2	Язык и культура	<p>Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). <i>Нормы информационной культуры, этики и права</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> <p><i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i></p>