

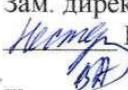
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Приморского края

МКУ «Управление образования» Шкотовского муниципального района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «средняя общеобразовательная школа № 26
пос. Новонежино»

Рассмотрено
на МО учителей начальных
классов
Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.
Руководитель ШМО
 С.Г. Кошчева
(Ф.И.О.)

Согласовано
Зам. директора по УВР
 В.А. Нестерова
(Ф.И.О.)
Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ
№ 26 пос. Новонежино»
 Е.В. Лемишко
(Ф.И.О.)



**Календарно-тематическое планирование
по английскому языку
для 2 класса начального общего образования**

(срок реализации программы – 2022 – 2023 учебный год)

Составитель: Сенюк Татьяна Геннадьевна
учитель истории и обществознания

пос. Новонежино 2022 г.

| Дата | № уро-ка | Тема Тип урока | Содержание урока | | Планирование результатов УУД | | | Домашнее задание / дата |
|-----------------------------|----------|---|---|---|--|--|--|----------------------------|
| | | | Лексика | Грамматика | Предметные | Метапредметные | Личностные | |
| Знакомство (7 часов) | | | | | | | | |
| | 1 | Здравствуй, английский язык! <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | hi hello Ken Deb Nell Ed Ben Mel | 1. Интонацион-ное оформление речевых клише, используемых при знакомстве. 2. Удвоение согласных | знакомство со странами изучаемого языка; учатся произносить свои имена по-английски; знакомятся с интернациональны ми словами. | Элементарное представление об иностранном языке как средстве познания мира и других культур. | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; определяют свои мотивы изучения английского языка. | Упр. 11, стр.6 2.09 |
| | 2 | Структура: Меня зовут. Буквы: Ee, Vb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn. <i>Комбинированный</i> | no Len Bet Meg Ted Tess | Понятие транскрипции | знакомство с английскими согласными буквами <i>Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn</i> , звуками, их транскрипционным и обозначениями, учатся произносить эти буквы; знакомятся с гласной буквой <i>Ee</i> , особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; воспринимают на | Слуховая дифференциация, зрительная дифференциация, выявление языковых закономерностей. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Упр.10, стр. 9 7.09 |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|-------------------------------------|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | | | слух диалоги с опорой на зрительную наглядность. | | | |
| 3 | Клички домашних питомцев <i>Комбинированный.</i> | yes Teddy Nelly Eddy Betty Meggy Benny Nice to meet you. | | знакомство с английскими согласными буквами <i>Tt, Ss, Gg</i> , звуками, их транскрипционным и обозначениями, учатся произносить эти буквы; знакомятся с гласной буквой <i>Yu</i> , особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; учатся соглашаться и не соглашаться, используя слова <i>yes, no</i> ; | сопоставление языковых единиц, их форм и значений; трансформация языковых единиц на уровне словосочетания, фразы. | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; ценностное отношение к природе. | Упр. 10, стр.12 9.09 | |
| 4 | Структура: Меня зовут. Новая лексика. <i>Комбинированный</i> | bed tent ten bell belt egg nest Wendy Peggy Melly | Различие звонких и глухих согласных | знакомство с английскими согласными буквами <i>Ff, Pp, Vv, Ww</i> и звуками, их транскрипционным и обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать | Слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух); зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Упр. 10, стр.14 14.09 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------------|---|--|--|---------------------------------|--|
| | | | Betsy Bess My name is .. | | буквы; совершенствуют фонетические навыки. | грамматических конструкций) | | |
| 5 | Структура: Как тебя зовут? Буквы: Ii, Hh,Jj,Zz <i>Комбинированный</i> | net desk elf pen Liz Will Jim Kim Tim Bill Kitty Jill What's your name? | | знакомятся с английскими согласными буквами <i>Hh, Jj, Zz</i> и звуками, их транскрипционным и обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с гласной буквой <i>Ii</i> , особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; знакомятся с английскими согласными буквами <i>Hh, Jj, Zz</i> и звуками, их транскрипционным и обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с гласной буквой <i>Ii</i> , особенностями ее чтения, | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы). | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; ценностное отношение к природе. | Упр. 10, стр.17 16.09 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|--|------------------------------|
| | | | | | транскрипционным обозначением, учатся ее произносить; ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры. | | | |
| 6 | Отработка навыков чтения. <i>Урок применения знаний и умений</i> | Gwen Gweny Lizzy Willy Timmy Bessy Jimmy Billy | | | читая краткий текст, устанавливают соответствия между содержанием текста и картинкой, иллюстрирующей его; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; выявление главного | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Упр. 10, стр.20 21.09 |
| 7 | Отработка навыков аудирования. <i>Урок применения знаний и умений</i> | | | | различают на слух схожие звуки английского языка; учатся находить слова, в которых встречается определенный звук; ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры. | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой | Упр. 10, стр.24 23.09 |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | | | деятельности на основе этических норм. | |
| Мир вокруг меня (7 часов) | | | | | | | | |
| 8 | Новая лексика. Согласные Rr, Cc, Xx <i>Комбинированный</i> | Milk, six, pig, hill, kid, wind Vic Sid Cliff Greg Fred Glen Finn Webb Cripps Flint Perry Tenby Wilks Griffin | | знакомятся с английскими согласными буквами <i>Rr, Cc, Xx</i> и звуками, учатся произносить эти звуки и читать буквы; знакомятся с особенностями употребления в речи английских имен и фамилий; воспринимают текст на слух с целью понимания основного содержания | формулирование выводов (из услышанного); выстраивание логической последовательности; самооценка высказываний, действий. | любопытность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. | Упр. 10, стр.27 28.09 | |
| 9 | Прощание. Новая лексика <i>Комбинированный</i> | dog box fox doll frog pond troll Don Robin Polly Molly | Интонационное оформление речевых клише, используемых при прощании | знакомятся с гласной буквой <i>Ii</i> , особенностями ее чтения, называют предметы, представленные на картинках; учатся прощаться по-английски | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любопытность и стремление расширять кругозор. | Упр. 10, стр.31 30.09 | |
| 10 | Гласная Uu. Новая лексика | bus | | слушают, разучивают и поют | зрительная дифференциация | мотивация к самореализации в | Упр. 10, стр.33 | |

| | | | | | | | | |
|--|----|---|---|-------------------------------------|---|--|--|--------------------------|
| | | (5 ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | cup sun mug jug Ron Justin | | песенку-прощание; знакомятся с гласной буквой <i>Uu</i> , особенностями ее чтения, учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку | (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | 5.10 |
| | 11 | Буквосочетание “ee” (4 ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | bee tree sweet street meet Denis Meet | | учатся представлять людей друг другу; знакомятся с сочетанием букв <i>ee</i> . | совершенствование лексических навыков | работа с информацией (аудиотекстом); контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей. | Упр. 10, стр.37 7.10 |
| | 12 | Структура: Я вижу. <i>Комбинированный</i> | see | Неопределенный артикль (<i>a</i>) | учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку; описывают картинки с использованием фразы <i>I can see</i> с опорой на образец; знакомятся с неопределенным артиклем в английском языке | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | ведение диалога, учитывая позицию собеседника; построение рассуждений, работа с информацией (текстом) | Упр. 10, стр.40 12.10 |
| | 13 | Отработка навыков | Dustin | | описывают картинку с | догадка (на основе словообразования, | Осознанное построение | Упр. 10, стр.43 |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|---|---|--|---------------------------------|
| | | чтения. <i>Комбинированный</i> | Emmy Reed Bob | | изображением животных; знакомятся с английским алфавитом; учатся подбирать русский эквивалент к английскому слову | анalogии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы). | речевого высказывания в соответствии с коммуникативным и задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | 14.10 |
| 14 | | Лексико-грамматические упражнения <i>Комбинированный</i> | | | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Упр. 10, стр.47 19.10 |
| Откуда мы родом (7 часов) | | | | | | | | |
| 15 | | Буквосочетание sh (6 ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | shop ship fish dish shelf sheep | | учатся оперировать вопрос. констр. <i>How are you?</i> при ведении этикетного диалога; диалогообразца; знакомятся с сочетанием букв <i>sh</i> , особенностями | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами. | ведение диалога, построение рассуждений, работа с информацией | Упр. 10, стр.50 21.10 |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|---|---------------------------------|
| | | | | | его чтения | | | |
| 16 | Буква Aa. (8ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | ant bag cat cap lamp van hat map | | | знакомятся с гласной буквой <i>Aa</i> , особенностями ее чтения, догадываются о значениях новых слов на основе зрительной наглядности; учатся распознавать схожие звуки английского языка на слух | осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; осуществлять логические действия (сравнение, построение рассуждений); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); догадка (на основе словообразования); имитация (речевой единицы на уровне слова); зрительная дифференциация | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм. | Упр.10, стр. 53 26.10 |
| 17 | Соединительный союз and. Буквосочетание ck (8 ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | and can cock clock sock duck green red black | 1. Понятие о звуке <i>shwa</i> [□] и условиях его появления в слове. 2. Неопределенный артикль. 3. Сочинительный | знакомятся с соединительным союзом <i>and</i> , знакомятся с сочетанием букв <i>ck</i> , учатся называть цвета предметов | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы. | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Упр. 10, стр.57 28.10 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|------------------------------|--|-----------------|---|---|---|--------------------------|
| | | | | союз <i>and</i> | | | | |
| 18 | Запрос информации о местонахождении. <i>Комбинированный</i> | book hook cook wood | | | соглашаются и не соглашаются, используя слова <i>yes, no</i> ; знакомятся с сочетанием букв <i>oo</i> , ведут диалог-расспрос с использованием вопросительной конструкции <i>Where are you from?</i> с опорой на образец; учатся произносить названия городов <i>London, Moscow</i> | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; ведение диалога, учитывая позицию собеседника; построение рассуждений, работа с информацией (текстом) | Упр. 10, стр.61 09.11 |

I

| | | | | | | | | |
|----|---|---------------|--|--|---|---|--|--------------------------|
| 19 | Структура: Я из Лондона. <i>Комбинированный</i> | big little | | | выполняют задание на аудирование с пониманием основного содержания с опорой на картинку; учатся выражать коммуникативные намерения; | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием опоры); сотрудничество со сверстниками (работа в паре) | первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры; элементарные представления о культурном достоянии англоязычных | Упр. 10, стр.65 11.11 |
|----|---|---------------|--|--|---|---|--|--------------------------|

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|--|--------------------------|
| | | | | | учатся обозначать размер предметов с использованием лексических единиц <i>big</i> и <i>small</i> | | стран; между носителями разных культур; элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения | |
| 20 | Отработка навыков чтения <i>Комбинированный</i> | | | | прогнозируют содержание и структуру фразы; учатся соотносить звук и его транскрипционное обозначение; разыгрывают сцену знакомства; строят предложения с однородными членами с помощью союза <i>and</i> | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (без использования опоры); ведение диалога, учитывая позицию собеседника. | ценностное отношение к своей Родине, государственной символике, родному языку, к России; первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры; первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру; | Упр. 10, стр.70 16.11 |
| 21 | Закрепление пройденного материала. <i>Комбинированный</i> | | | | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием и без использования опоры); | построение рассуждений, работа с информацией (текстом) мотивация к самореализации в познавательной и | Упр. 10, стр.74 18.11 |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|-----------------------|--------------------------|
| | | | | | | | учебной деятельности; | |
| Эмоции. Оценка происходящего (7 часов) | | | | | | | | |
| 22 | Буквосочетание “ch” <i>Комбинированный</i> | bench chimp chick cherry match is | | знакомятся с сочетанием букв <i>ch</i> , учатся строить предложения с использованием глагола-связки <i>to be</i> в форме третьего лица единственного числа | зрительная дифференциация (букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор; | | Упр.10., стр.79 23.11 |
| 23 | Личное местоимение “it”. <i>Комбинированный</i> | sad happy bad good funny it | 1. Простые предложения с именным сказуемым. 2. Личное местоимение <i>it</i> в безличных предложениях | учатся давать оценочные характеристики людям и предметам; учатся использовать в речи личное местоимение <i>it</i> | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием опоры); | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | | Упр.10, стр.83 25.11 |
| 24 | Буквосочетания “or”, “ar” (8ЛЕ). <i>Комбинированный</i> | car star park farm horse | Специальный вопрос с Вопросительным словом <i>What</i> и | учатся называть предмет и давать его характеристику; учатся | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, иллюстративной | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с | | Упр.10, стр.88 30.11 |

| | | | | | | | | |
|----|--|----------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | port floor door | глаголом <i>to be</i> | использовать в речи вопросительную конструкцию <i>What is it?</i> знакомятся с сочетанием букв <i>or</i> и <i>ar</i> | наглядности); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием опоры); | коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | |
| 25 | Отрицательные предложения: It is not... <i>Комбинированный</i> | queen quilt | 1. Атрибутивные цепочки с двумя определениями к существительному (a big black cat). 2. Отрицательные предложения с глаголом <i>to be</i> в 3-м лице единственного числа. 3. Образование сложных прилагательных цвета | строят краткие монологические высказывания описательного характера в объеме трех простых предложений; знакомятся с согласной буквой <i>Qq</i> , особенностями ее чтения в сочетаниях с буквой <i>Uu</i> | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием опоры); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы; | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов; | Упр.10, стр. 93 2.12 | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|---|---------------------------------|
| 26 | <p>Вопросительная конструкция: Who is it?</p> <p><i>Комбинированный</i></p> | | <p>1. Вопросы-предложения с глаголом <i>to be (is)</i> и ответы на них.</p> <p>2. Специальные вопросы с вопросительным словом <i>Who</i></p> | <p>учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания; учатся выражать согласие/несогласие, участвуя в элементарном диалоге-расспросе; используют английский язык в игровой деятельности; ведут диалоги с опорой на образец</p> | <p>построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с использованием опоры); имитация речевой единицы на уровне слова, фразы;</p> | <p>Доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм; уважение к иному мнению и культуре других народов;</p> | <p>Упр.10, стр.98 07.12</p> |
| 27 | <p>Отработка навыков чтения.</p> <p><i>Комбинированный</i></p> | | | <p>читают небольшой текст, построенный на изученной лексике; выполняют задание на аудирование текста с пониманием основного</p> | <p>выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте); формулирование выводов (из прочитанного)</p> | <p>первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора ; первоначальный</p> | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|---|-----------------------------|
| | | | | | содержания услышанного с опорой на картинку; учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания | | опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выразить себя в доступных видах творчества; ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие; | Упр.10, стр.103 09.12 |
| 28 | Празднование Нового года. Диалогической речи. <i>Комбинированный</i> | | | | выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку; извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой; учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции | выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте); формулирование выводов (из прочитанного) | Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с коммуникативными задачами; осуществление логических действий: сравнение, построение рассуждений. | Упр.10, стр.107 14.12 |

Семья (8 часов)

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|---------------------------------------|
| 29 | <p>Личные местоимения единственного числа. Комбинированный</p> | <p>mum dad granny grandad I he she it</p> | <p>1. Утвердительные и отрицательные предложения с глаголом <i>to be (am)</i>. 2. Противопоставление звуков [ɒ] — [ɑ:], [.] — [e], [ɒ] — [i:]. 3. Систематизация личных местоимений в единственном числе</p> | <p>ведут диалоги с опорой на образец; учатся оперировать в речи английскими местоимениями (<i>I, he, she, it</i>); знакомятся с лексическими единицами по теме «Семья»</p> | <p>выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности); самооценка (высказываний, действий); сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);</p> | | <p>Упр. 10, стр.111 16.12</p> |
| 30 | <p>Обучение аудированию и говорению Комбинированный</p> | | <p>Вопросительные предложения с глаголом <i>to be (is)</i> и ответы на них</p> | <p>учатся воспринимать на слух краткие сообщения о членах семьи; учатся давать оценочные характеристики членам своей семьи; строят краткие монологические высказывания, характеризуя людей и животных;</p> | <p>выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте); формулирование выводов (из услышанного); выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности); самооценка (высказываний, действий); сопоставление</p> | <p>мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности</p> | <p>Упр.8, стр.6 21.12</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | (языковых единиц, их форм и значений); | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|-------------------------|
| 31 | Введение новых лексических единиц (7 ЛЕ) <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | lake plane cake name game plate we or | 1. Противопоставление звуков [.] — [e□], [e] — [i:] (map — lake he — tent). 2. Образование альтернативных вопросов с глаголом <i>to be</i> в 3-м лице ед.ч. | Рассказать о своих родных Употреблять личные местоимения | Построить высказывание в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | ценностное отношение к семейным традициям | Упр.10, стр.11 22.12 |
| 32 | . Повелительное наклонение глаголов. <i>Комбинированный</i> | doorbell cookbook sweet shop streetlamp cherry cake sheep farm car clock floor lamp | 1. Образование сложных слов путем сложения двух основ. 2. Повелительное наклонение глаголов. 3. Интонационное оформление повелительных | 2 типа чтения гласных Аа, Ее | слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух); | ценностное отношение к природе | Упр.10, стр.15 11.01 |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---|--|----------------------------|
| | | | | предложе- ний | | | | |
| 33 | Формы неопределенного артикля. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | rose stone bone phone old cold boat coat | | 1. Противо- поставление звуков [□] — [□□] (box — boat). 2. An как вариативная форма неопределенно го артикля | Неопределенный артиклъ (<i>an</i>); чтение буквы <i>Oo</i> | Учащиеся пишут новые слова, словосочетания и новую форму неопределенного артикля | ценностное отношение к природе доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм | Упр.10, стр.19 13.01 |
| 34 | Отработка навыков чтения <i>Комбинированный.</i> | | | | выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку; извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой; учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции | Учащиеся: объединяют слова по ассоциации; учатся завершать высказывания с опорой на зрительную наглядность; устанавливают логические связи в ряду слов, исключая ненужные; | . мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности | Упр.10, стр.23 18.01 |
| 35 | Закрепление пройденного материала. <i>Комбинированный</i> | | | | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с | дисциплинированно сть, последовательность, настойчивость и | Упр.7, стр.26 25.01 |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|---------------------------------------|--|---|-------------------|--|
| | | | | | | использованием и без использования опоры); | самостоятельность | |
| 36 | Контрольная работа. <i>Урок проверки и коррекции знаний</i> | | | Выполнение заданий контрольной работы | Выявление языковых закономерностей (выведение правил | Дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность | Повторение 27.01 | |

Люди и города (7 часов)

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|--------------------------|
| 37 | Буква Uu в открытом слоге. <i>Комбинированный</i> | tulip pupil student cute blue | Личные местоимения (кроме <i>they</i>) | словосочетания по модели <i>Adj + N</i> ; использование сочинительного союза <i>and</i> ; использование личных местоимений <i>he</i> и <i>she</i> ; звук [ju:], использовании структуры <i>can see</i> ; | имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы) | первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе | Упр7., стр.29 01.02 |
| 38 | Формы глагола “to be” <i>Комбинированный</i> | | Спряжение глагола <i>to be</i> в <i>present simple</i> в утвердительных предложениях (краткая и полная формы, кроме 3-го лица | глагол <i>to be</i> во множественном и единственном числе (кроме 3-го лица множественного числа); краткие варианты этих форм | выявление языковых закономерностей (выведение правил); | Элементарные представления о культурном достоянии малой Родины | Упр. 7, стр. 32 03.02 |

| | | | | | | | | |
|----|--|---------------|--|--|--|---|--|--|
| | | | | множественного числа) | | | | |
| 39 | Общие вопросы с глаголом “to be” <i>Комбинированный</i> | | | Вопросительные предложения с глаголом <i>to be</i> Краткие ответы | общие вопросы с глаголом <i>to be</i> во множественном числе, писать слова, короткие вопросы с глаголом <i>to be</i> | диалог-расспрос (по схеме и без нее с ориентацией на 7 высказываний, по 3—4 с каждой стороны); | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран | Упр.5, стр.34 Упр.7, стр. 34 08.03 |
| 40 | Буквосочетание “th” <i>Комбинированный</i> | where they | | 1. Утвердительные предложения с глаголом <i>to be</i> в 3-м лице единственного числа. 2. Местоимение <i>they</i> | явление многозначности на примере лексической единицы <i>where</i> ; структура <i>Where are you from?</i> ; буквосочетание <i>th</i> [] и местоимение <i>they</i> ; | зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций) | первоначальный опыт межкультурной коммуникации; | Упр.7, стр.37 10.02 |
| 41 | Отрицательные предложения с глаголом <i>to be</i> во множественном числе. <i>Комбинированный</i> | Leeds | | 1. Отрицательные предложения с глаголом <i>to be</i> во множественном числе. 2. Краткие ответы на вопросы с глаголом <i>to be</i> | Запрос информации об имени собеседника и о том, откуда он родом. Ответ на запрос информации | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | любопытность и стремление расширять кругозор | Упр. 7, стр. 40 15.02 |
| 42 | Отработка навыков чтения. | | | | работа в парах, этикетные диалоги на структурно-функциональной | построение высказывания в соответствии с коммуникативными | начальные представления о правах и обязанностях | Упр.7, стр. 42 17.02 |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|---|--|----------------------------|
| | | <i>Комбинированный</i> | | | основе; прогнозирование содержание предлагаемого предложения на основе двух заданных; письменные задания по корректному написанию слов, структур | задачами (с опорами и без использования опор) | человека и гражданина | |
| 43 | Закрепление пройденного материала. <i>Урок проверки и коррекции знаний</i> | | | | читать слова с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога, с опорой на графическое изображение транскрипционн о знака; написание буквосочетаний, слов, фраз; | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; этикетный диалог знакомства; | любопытность и стремление расширять кругозор | Упр.7, стр.44 22.02 |
| <i>Люди и их занятия (7 часов)</i> | | | | | | | | |
| 44 | Введение новых лексических единиц (10 ЛЕ) <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | Bike kite pie five nine my sky fly pilot | | | чтение гласных <i>Ii</i> и <i>Уу</i> в открытом слоге; | семантизация новых слов с опорой на зрительный ряд | элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран | Упр. 7, стр.47 01.03 |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|--|--|-------------------------|
| | | | bye-bye | | | | | |
| 45 | Предлог “in” <i>Комбинированный</i> | | in | 1. Общие вопросы с глаголом <i>to be</i> в 3-м лице множественного числа. 2. Краткие ответы на общие вопросы | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, диалоги о местонахождении объектов; варианты ответов на общие вопросы, содержащие глагол <i>to be</i> во множественном числе; предлог <i>in</i> . | Ритмико-интонационные особенности; трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы) | любопытность и стремление расширять кругозор | Упр. 7, стр.50 03.03 |
| 46 | Разговор по телефону. <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | | brother mother father sister thick thin three throne | | чтение буквосочетания <i>th</i> ; чтение словосочетания и предложения с новыми словами | работа в парах, в рамках ролевой игры | любопытность и стремление расширять кругозор | Упр.7, стр.52 10.03 |
| 47 | Числительные от 1 до 12 <i>Комбинированный</i> | | one two four seven eight eleven twelve | 1. Числительные от 1 до 12. 2. Специальные вопросы с глаголом <i>to be</i> и вопросительными словами <i>How old...?</i> | структура <i>How old are you?</i> , использование её в речи; числительные 1—12, использование их в речи. | Нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | любопытность и стремление расширять кругозор | Упр. 7, стр.54 15.03 |

| | | | | | | | |
|----|--|-----|---|--|--|---|-------------------------|
| 48 | Запрос информации о возрасте. <i>Комбинированный</i> | son | Альтернативные вопросы с глаголом <i>to be</i> во множественном числе. Ответы на них | микродиалоги; вопросы по картинке; составление вопросов по образцу; работа в парах | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; | Упр. 7, стр.58 17.03 |
| 49 | Отработка навыков письма. <i>Комбинированный</i> | | | восприятие на слух микроситуации; ответы на вопросы, используя зрительную опору; использование в речи формы глагола <i>to be</i> и формы личных местоимений в общем падеже; ученики читают рассказ о животном. | Составить собственное высказывание по образцу | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; | Упр.7, стр.61 |
| 50 | Закрепление пройденного материала. <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i> | | | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | Мышление (развитие мыслительной операции анализ) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности | Упр.7, стр.63 22.03 |

Мы считаем (7 часов)

| | | | | | | | |
|----|--|--|------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------|---------------|
| 51 | Множественное число имен существительных. | | 1. Множественное | слова во множественном | выявление языковых | ценностное отношение к труду, | Упр.7, стр.65 |
|----|--|--|------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------|---------------|

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|--------------------|-------|
| | | <i>Комбинированный</i> | | число существительных. 2. Окончания множественного числа <i>-s, -es</i> . Правила их чтения | числе; зависимость звучания окончания множественного числа существительных от предшествующих звуков; | закономерностей; слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | учёбе и творчеству | 24.03 |
| 52 | Общие и альтернативные вопросы. <i>Комбинированный</i> | | 1. Составное именное сказуемое с предикативом во множественном числе. 2. Общие и альтернативные вопросы в предложениях с указанным типом сказуемого | нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, назвать животных во множественном числе; сообщить о том, что они видят и в каком количестве; | ритмико-интонационные особенности; слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любопытность и стремление расширять кругозор. | Упр.7, стр.68 | |
| 53 | Буквосочетания “ir”, “ur”, “er”. Новая лексика (9 ЛЕ) <i>Урок ознакомления с новым материалом</i> | bird girl birch fern servant mermaid nurse turtle purple | | вопросы и ответы на них, языковые загадки; краткая форма возможного ответа на общий вопрос с глаголом <i>to be</i> во множественном числе.; | соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений); осознание и объяснение (правил, памяток); | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любопытность и стремление расширять кругозор. | Упр.7, стр.72 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|--|----------------|--|
| | | | | | буквосочетаниями <i>ir, er, ur</i> и их чтением под ударением | | | |
| 54 | Фраза: Мне нравится... <i>Комбинированный</i> | | Множественное число существительного <i>fly (flies)</i> . Правописание | структурой <i>I like</i> ; чтение вслед за диктором фразы с данной структурой; использование её в речи; | осознание и объяснение (правил, памяток); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами | Упр.7, стр. 74 | |
| 55 | Предлоги места. <i>Комбинированный</i> | Banana apple orange (<i>n</i>). lemon grape(s) plum on by under | 1. Определенный артикль <i>the</i> в обстоятельствах места. 2. Предлоги места <i>on, in, under, by</i> | Использование структуры <i>I like</i> в речи; слова, словосочетания и фразы с глаголом <i>to like</i> ; предлогами <i>on, under, by</i> , определенный артикль; | осознание и объяснение (правил, памяток); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами | Упр.7, стр.78 | |
| 56 | Профессии (5ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | | | Выбор подписи к рисункам из трех предложенных; сообщение о | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, | первоначальный опыт межкультурной коммуникации; | Упр.7, стр.80 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | местоположении собственных предметов школьного обихода; чтение фраз о предпочтениях сказочного персонажа учебника; названия профессий и занятий людей | иллюстративной наглядности и др.); выявление языковых закономерностей (выведение правил); | уважение к иному мнению и культуре других народов. | |
| 57 | Лексико-грамматические упражнения. <i>Комбинированный</i> | | | Учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились | догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.); выявление языковых закономерностей (выведение правил); | первоначальный опыт межкультурной коммуникации; уважение к иному мнению и культуре других народов. | Упр. 7, стр.83 | |

Время и действия (7 часов)

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|---------------|
| 58 | Буквосочетания “ow”, “ou”. Новая лексика (7 ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | cow clown brown down house mouse | 1. Определенный артикль <i>the</i> : различия в чтении перед гласными и согласными. | буквосочетания <i>ow</i> и <i>ou</i> ; специальные вопросы со словом <i>Where</i> и ответы на них; | соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений); осознание и объяснение (правил); построение | элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран; первоначальный | Упр.7, стр.86 |
|----|--|---|---|--|--|--|---------------|

| | | | | | | | | |
|----|---|--|---------------|--|---|---|---|------------------|
| | | | blouse boy | 2. Определенный артикль с подлежащим. 3. Специальный вопрос <i>Where is/are...?</i> | | высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор) | опыт межкультурной коммуникации; уважение к иному мнению и культуре других народов | |
| 59 | Алфавит. <i>Комбинированный</i> | | | Английский алфавит | английский алфавит; песня <i>ABC</i> ; чтение слов и текста; вопросы по картинке; вопросы по тексту; использование в речи названия цветов; | слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух); зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций) | элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур | Упр.7, стр.88 |
| 60 | Запрос информации о времени. <i>Комбинированный</i> | | | | вопрос «Который час?»; чтение фраз вслед за диктором, использование средств обозначения времени в речи; вопросы по тексту; | трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; | Упр.7, стр.92 |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|---|------------------|
| 61 | Буквосочетание “oo”. Новая лексика (7ЛЕ) <i>Комбинированный</i> | room roof boot spoon moon school afternoon too | Повторение спряжения глагола <i>to be</i> | буквосочетания <i>oo</i> [u:]; решение языковых головоломки; словосочетания со словами, содержащими звуки [u:] и [U], вслед за диктором; выбор подписей к рисункам из двух предложенных; | трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы); построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); | нравственно- этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; | Упр.7, стр.94 |
| 62 | Что мы любим делать. <i>Комбинированный</i> | run jump ride swim help play | | Чтение текста о преференциях тролля; рассказывают о том, что ученикам нравится, используя текст о тролле в качестве образца; новыми глаголами, повтор их за диктором; фразы с новыми глаголами; | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); работать со справочным материалом: англо- русским и русско- английским словарями | нравственно- этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами; | Упр.7, стр.97 |
| 63 | Отработка навыков чтения. <i>Комбинированный</i> | bedroom playroom apple pie eggcup plum tree | | восприятие на слух текста; выбор иллюстрации к услышанному тексту; чтение словосочетаний и предложений; | составляют предложения о том, что люди повсеместно делают в различных местах; | Использование языковой догадки, пытаясь установить значения сложных слов, зная значения составляющих их основ | Упр.7, стр.99 |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|--|---|---|---|-----------------|
| | | | | | рассказ о любимых занятиях людей; | | | |
| 64 | Закрепление пройденного материала. <i>Урок проверки и коррекции знаний и умений</i> | | | | 1. Тексты для аудирования: а) о домашних любимцах Энн; б) о предпочтениях Хэрри и Эмили. 2. Текст для чтения о Хэрри и Эмили | построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор); работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями | Использование языковой догадки, пытаюсь установить значения сложных слов, зная значения составляющих их основ | Упр.6, стр.102 |
| 65 | Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. <i>Урок проверки и коррекции знаний и умений</i> | | | | Выполнение заданий контрольной работы | выявление языковых закономерностей (выведение правил) | Дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность | Повторение. |
| Итоговые уроки (3 часа) | | | | | | | | |
| 66 | Обобщающее повторение. Анализ контрольной работы. <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i> | | | | учащиеся осуществляют рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | мышление (развитие мыслительной операции анализ) | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности | Упр.6, стр.102. |
| 67 | Игра по станциям. Обобщающее повторение | | | | учащиеся осуществляют | догадка (на основе словообразования, | дисциплинированность, | Потере- |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|--|--|---|---|---|-----|
| | | <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i> | | | рефлексию, определяя, где они допустили ошибки. | анalogии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.); выявление языковых закономерностей (выведение | последовательность, настойчивость и самостоятельность | ние |
| 68 | Подведение итогов года. | <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i> | | | | | | |