

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Приморского края

МКУ «Управление образования» Шкотовского муниципального района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «средняя общеобразовательная школа № 26 пос. Новонежино»

Рассмотрено
на МО учителей начальных
классов

Руководитель ШМО
_____ С.Г. Копцева
(Ф.И.О.)

Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____ В.А.Нестерова
(Ф.И.О.)

Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ
№ 26 пос. Новонежино»
_____ Е.В. Лемишко
(Ф.И.О.)

Приказ № 89
от «01» 09 2022 г.

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению
для 3 класса начального общего образования**

Составитель: Копцева Светлана Григорьевна
учитель начальных классов

№ п/п	Содержание (тема)	Типы урока. Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Дата	Корректировка даты
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Урок открытия новых знаний	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Формирование познавательного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	5.09	
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозиро	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать	Формирование познавательного	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей,	Постановка учебной задачи на основе того,	7.09	

	вание содержания раздела.		работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	мотива.		отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
3	Русские народные песни.	Урок открытия новых знаний	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	8.09	
4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Урок открытия новых знаний	сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.	9.09	

			Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).			понимать речь других.			
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	Урок открытия новых знаний	Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	12.09	
6 7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Уроки открытия новых знаний	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	14.09 15.09	
7	Русская	Уроки		Развитие	Различать	Способность	Выделение и	16.09	

8	народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	открытия новых знаний	ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев.	доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности и к сотрудничеству.	малые жанры устного народного творчества.	сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	19.09	
9 10	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	Уроки открытия новых знаний	характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать	Формирование готовности и к равноправному сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения	21.09 22.09	

			сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнить произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.				с эталоном. Коррекция деятельност и.		
11	<u>Проект:</u> <u>«Сочиняем</u> <u>волшебную</u> <u>сказку».</u>	Урок проектной деятельнос ти	Развитие доброжела тельности, доверия и вниматель ности к людям, готовност и к сотруднич еству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелате льное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхище ние результата.	23.09		
12	Оценка достижений	Урок рефлексии	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Формиров ание моральной самооценк и.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелате льное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	26.09	

						интересов.			
13	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	28.09	
14	Русские поэты XIX—XX века.	Урок открытия новых знаний	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	29.09	
15	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».	Урок открытия новых знаний	различные средства выразительности. Использовать	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование	Понимание возможности разных точек зрения на один и	Постановка учебной задачи на основе соотнесения	30.09	

			приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).		вание познавательной цели.	тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
16	Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	Урок развития речи	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре.	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.	Поиск необходимой информации и из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступить.	Прогнозирование результата.	3.10	
17-18	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	Урок открытия новых знаний		Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения	Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	5.10 6.10	

19.	И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы».	Урок открытия новых знаний
20.	Подготовка сценария утренника «Первый снег».	Урок развития умений и навыков

общепринятых норм и ценностей.	иллюстрации.				
Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	7.10	
Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	10.10	

21	И. 3. Суриков «Детство».	Урок открытия новых знаний		Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	12.10	
22	И. 3. Суриков «Зима».	Урок открытия новых знаний		Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	13.10	
23	Оценка достижений Путешествие в литературную страну	Урок рефлексии	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к	14.10	

					в деятельности.	совпадающей с собственной	волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
24	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	17.10	

25 26	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	Урок открытия новых знаний	<p>Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Различать лирическое и прозаическое произведения.</p> <p>Называть</p>	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	19.10 20.10	
27 28 29 30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Уроки открытия новых знаний	<p>отличительные особенности стихотворного текста.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём.</p> <p>Находить средства</p>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	21.10 24.10 26.10 27.10	
31	Сравнение народной и литературной сказок.	Урок открытия новых знаний	художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты,		Рефлексия способов и условий действия,	Понимание возможности разных точек зрения	Волевая саморегуляция как способность	28.10	

			сравнения) Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки.		контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающе й с собственной	к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).		
32	Особенности волшебной сказки.	Урок открытия новых знаний	Определять нравственный смысл литературной сказки Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.	Формиров ание познавате льного мотива.	Самостояте льное выделение и формулиро вание познавател ьной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
33	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков	Урок открытия новых знаний	Давать характеристику героев	Формиров ание чувства прекрасно го.	Ориентаци я в учебнике, оглавлении ,	Учёт разных мнений и умение обосновыват ь своё	Внесение необходимы х изменений и корректив в план и		

	с художественным текстом, их сравнение.		литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.	Формирование ценности «любовь» к природе.	иллюстрации.	собственное.	способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
34	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника.	Урок открытия новых знаний	Сравнивать рассказ-описание рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с	Формирование мотивов достижения и социального признания .	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
35 36 37	Басни И. А. Крылова.	Уроки открытия новых знаний	темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравствен	Самостоятельное выделение и формулирование познавател	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни.	ной отзывчивости.	ьной цели.	иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.			
38	Инсценирование басни.	Урок – театр	Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выразить свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
39	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	Урок открытия новых знаний		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован		

							ного конфликта).		
40 41 42	Лирические стихотворения.	Урок открытия новых знаний	<p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
43- 44	Сравнение лирического текста и произведения живописи.	Урок открытия новых знаний	<p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре.</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

45	Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	Урок открытия новых знаний	Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены друг другу	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
46 47 48	Рассказы Л. Н. Толстого.	Уроки открытия новых знаний	Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев.	Формирование потребности в чтении литературы.	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации и учебника.		
49	Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события герои). Толстой Л.Н. «Лев и собачка»	Урок открытия новых знаний	Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения..	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

50	Рассказ-описание. Л.толстой «Какая бывает роса на траве»	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
51	Текст-рассуждение . Л.Толстой «Куда девается вода из моря»	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		

							ного конфликта).		
52	Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
53	Оценка достижений Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие русские писатели»)	Урок рефлексии	Проверить себя самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания .	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
54	Знакомство с названием	Урок открыт	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование	Самостоятельное	Понимание возможности	Постановка учебной		

	раздела. Прогнозирование содержания раздела.	ия новых знаний		познаватель ного мотива.	выделение и формулиро вание познавател ьной цели.	разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
55	Н. А. Некрасов. Стихотворен ия о природе.	Урок открыт ия новых знаний	Воспринимать стихи на слух.	Формирован ие чувства прекрасного. Формирован ие ценности «любовь» к природе.	Ориентаци я в учебнике, оглавлении , иллюстрац ии.	Учёт разных мнений и умение обосновыват ь своё собственное.	Внесение необходимы х изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозиров ание результата.		
56- 57	Повествоват ельное произведени е в стихах «Дедушка Мазай и	Уроки открыт ия новых знаний	Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение Сравнивать	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Самостояте льное выделение и формулиро вание	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной,	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.		

	зайцы».		<p>рассказ-описание рассказ-повествование.</p> <p>Находить средства художественной выразительности:</p>		познавательной цели.	уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.			
58	Выразительное чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин.	Урок открытия новых знаний	<p>сравнения, эпитеты, олицетворения</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражении с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			<p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p>Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.</p> <p>Читать стихи выразительно.</p>						
59	Оценка достижений. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь – 2»	Урок рефлексии	Оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного		

							конфликта).		
60	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
61-62	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	Уроки открытия новых знаний	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
63-64	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Уроки открытия новых знаний	Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и		

			<p>нравственный смысл сказки.</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью события в литературных сказках.</p>		результаты деятельности.	вопрос, не совпадающий с собственной	энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
65-66	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<p>Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к</p>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрациях.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		

			изображаемому. Читать сказку в лицах.						
67	Оценка достижений. КВН.	Урок рефлексия	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
68	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
69-	М. Горький	Уроки	Определять	Формирован	Ориентаци	Учёт разных	Внесение		

70	«Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.	открытие новых знаний	особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное	ие чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	я в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	мнений и умение обосновывать своё собственное.	необходимых изменений и корректив в плане и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
71-73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.	Уроки открытия новых знаний	отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
74-	А. И. Куприн	Уроки	полного пересказов.	Развитие	Самостояте	Ориентация	Проговарива		

76	«Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.	открытие новых знаний	<p>Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно.</p> <p>Определять характеристики героев произведения с опорой на текст</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах.</p> <p>Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории.</p> <p>Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.</p> <p>Читать сказку выразительно по ролям.</p>	эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	льное выделение и формулирование познавательной цели.	на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	ние последовательности действий на уроке.		
----	---	-----------------------	---	---	---	--	---	--	--

77	Оценка достижений. Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы»	Урок рефлексия	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
78	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выразить свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
79-80	Саша Чёрный. Стихи о животных.	Урок открытия новых	Читать стихотворение отражая настроение.	Развитие эмпатии и сопереживания,	Самостоятельное выделение и	Ориентация на позицию других людей,	Проговаривание последовательности		

		знаний	<p>Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.</p> <p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему.</p>	эмоциональной нравственной отзывчивости.	формулирование познавательной цели.	отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	действий на уроке.		
81-82	А. А. Блок. Картины зимних забав.	Урок открытия новых знаний	<p>Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.</p> <p>Объяснять смысл выражений с опорой на текст.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p>	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
83	С. А. Есенин «Черёмуха»	Урок открытия новых знаний 1 час	<p>Придумывать стихотворные тексты.</p> <p>Проверять</p>	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации		

			правильность высказывания, сверяя его с текстом.		процесса и результата в деятельности.	предмет или вопрос, не совпадающий с собственной	сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		
84	Оценка достижений. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь- 1»	Урок рефлексия	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результата в деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающий с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
85	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет,	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и		

						отличный от собственной.	того, что ещё неизвестно.		
86-87	М. Пришвин «Моя родина». Сочинение на основе художественного текста.	Уроки открытия новых знаний	<p>Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении</p>	<p>Формирование чувства прекрасного.</p> <p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p> <p>Формирование мотивов достижения и социального признания.</p>	<p>Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.</p> <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p>	<p>Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.</p> <p>Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.</p> <p>Умение слушать и понимать</p>	<p>Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.</p> <p>Проговаривание последовательности действий на уроке.</p>		
88-89	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Уроки открытия новых знаний							

			слова-определения, характеризующие его поступки и характер.			речь других.			
90-91	В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку».	Уроки открытия новых знаний	<p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
92-93	В. Бианки «Мышонок Пик».	Уроки открытия новых знаний	<p>рассказы о животных.</p> <p>Проверять составленный план, сверяя его с текстом.</p>	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного		

							конflikта).		
94-95	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Уроки открытия новых знаний		Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
96-97	В. П. Астафьев «Капалуха».	Уроки открытия новых знаний		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственности отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
98-99	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Уроки открытия новых знаний		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или	Умение работать по предложенному учителем плану.		

					результато в деятельнос ти.	вопрос, не совпадающе й с собственной			
100	Оценка достижений. Урок- конференция «Земля- наш дом родной»	Урок - рефлекс ии	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирован ие мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	Умение договариват ься, формирован ие социальной компетенции .	Внесение необходимы х дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельност и.		
101	Знакомство с названием раздела. Прогнозиров ание содержания раздела.	Урок открыт ия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела.	Формирован ие познаватель ного мотива.	Самостояте льное выделение и формулиро вание познавател ьной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё		

							неизвестно.		
102	С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	Урок открытия новых знаний	<p>Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому.</p> <p>Сравнивать название произведения и его содержание.</p> <p>Находить в произведениях средства художественной выразительности олицетворения, эпитеты, сравнения.</p>	<p>Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.</p> <p>Формирование мотивов достижения и социального признания.</p>	<p>Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.</p> <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p>	<p>Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.</p> <p>Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p>	<p>Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.</p> <p>Проговаривание последовательности действий на уроке.</p>		
103	А. Л. Барто «Разлука». «В театре».	Урок открытия новых знаний							

104	С. В. Михалков «Если».	Урок открытия новых знаний	<p>Сочинять стихотворения.</p> <p>Участвовать в творческих проектах.</p> <p>Заучивать стихи наизусть.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре.</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
105 - 106	А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	Уроки открытия новых знаний		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	

107	Оценка достижений.	Урок рефлексия	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции .	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.		
108	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
109	Б. В. Шергин	Урок	Объяснять смысл,	Формирован	Самостояте	Ориентация	Проговарива		

	«Собирай по яголке — наберёшь кузовок».	открытие новых знаний	название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.	ие мотивов достижения и социального признания.	льное выделение и формулирование познавательной цели.	на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	ние последовательности действий на уроке.		
110 - 112	А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	Уроки открытия новых знаний	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия стихотворения. Соотносить пословицу с содержанием произведения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
113 - 117	М. М. Зощенко «Золотые	Уроки открытия	содержанием произведения. Отвечать на	Эмоциональное «проживани	Умение находить ответы на	Умение слушать и понимать	Умение работать по предложенн		

	слова». «Великие путешественники».	новых знаний	вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.	е» текста, умение выражать свои эмоции.	вопросы в тексте, иллюстрации.	речь других.	ому учителем плану.		
118 - 119	Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех;</p> <p>Определять отношение автора к событиям и героям.</p> <p>Придумывать самостоятельно юмористические</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			рассказы о жизни детей.						
120	Оценка достижений. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»	Урок рефлексия	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.		
121	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

122	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы.	Урок открытия новых знаний	<p>Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности).</p> <p>Выбирать для себя необходимый и интересный журнал.</p> <p>Определять тему для чтения.</p> <p>Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p>	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
123 - 124	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	Уроки открытия новых знаний	<p>Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p>	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.		
125	Г. Остер	Уроки	Использовать	Формирование	Ориентация	Учёт разных	Внесение		

	«Вредные советы». «Как получают легенды».	открытие новых знаний	приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале.	ие чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	я в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	мнений и умение обосновывать своё собственное.	необходимых изменений и корректив в плане и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.		
126	Р. Сеф «Весёлые стихи».	Урок открытия новых знаний	Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

127	Оценка достижений. Читательская конференция «По страницам детских журналов»	Урок рефлексии	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		
128	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).		

129 - 131	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги.	Уроки открытия новых знаний	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.		
132 - 134	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Уроки открытия новых знаний	о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

			<p>помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p>						
135	Оценка достижений.	Урок рефлексия	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

						понимать речь других.			
136	Повторение пройденного . Развивающи й час по теме «Зарубежная литература». «Брейн- ринг»	Урок рефлек сии	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятел ьное выделение и формулиров ание познаватель ной цели.	Ориентаци я на позицию других людей, отличной от собственно й, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговарива ние последовате льности действий на уроке.			
ИТОГО - 136ч									

